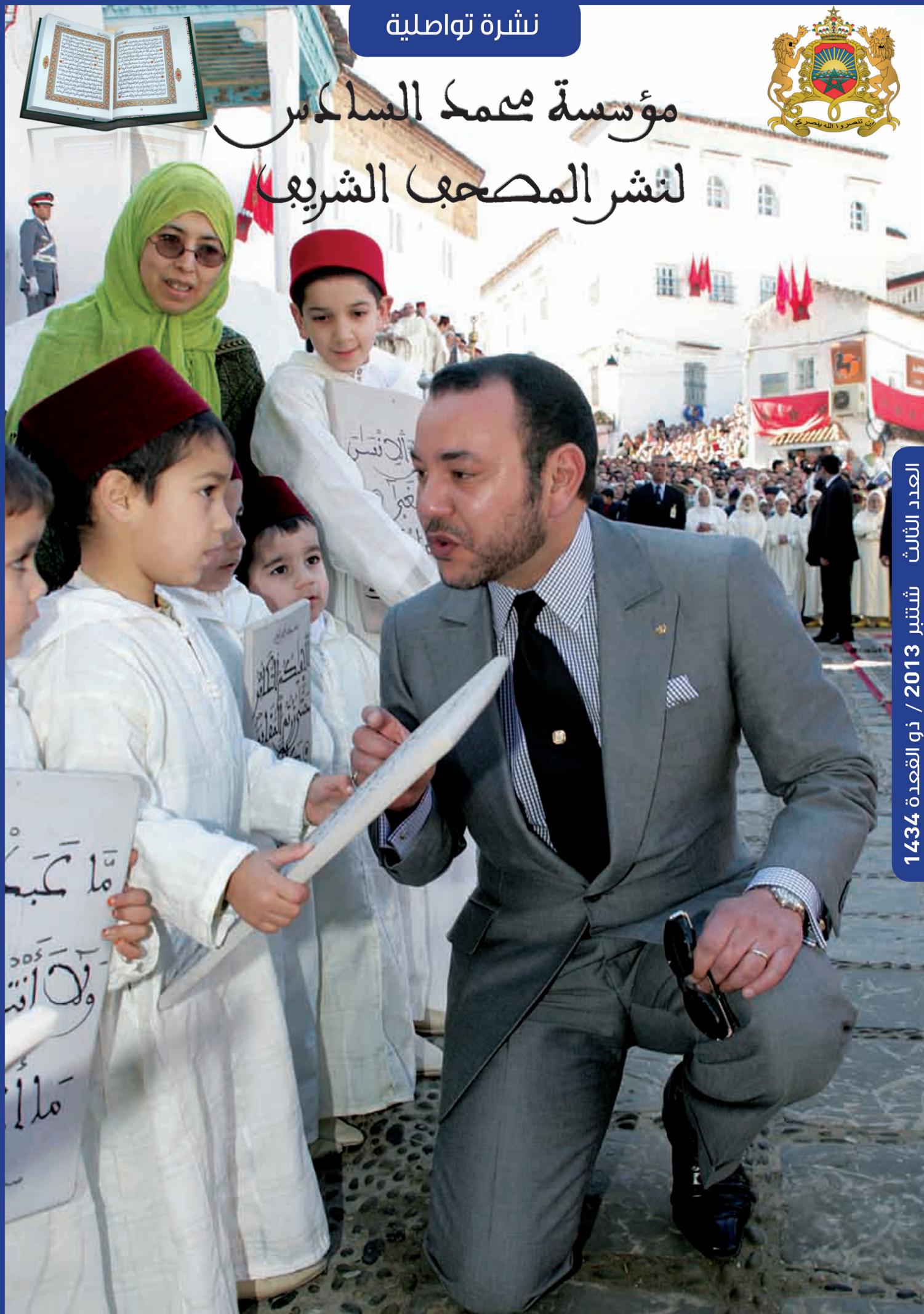




مؤسسة محمد السادس لنشر المصحف الشريف





افتتاحية



بالخارج من قبل الناشرين المغاربة بسبب ندرة المطبع المختصة في طبع و تسيير المصحف الشريف ببلادنا، أو اللجوء إلى وسيلة الاستيراد مع ما يصاحب ذلك من صعوبات وشروط إدعاية أحيانا . ولما كان التعاون يشكر والصنائع تذكر، فلا يفوتنا أن أنوه بالجهود المبذولة من قبل مختلف الأطراف التي كان لها من الأيدي المنبسطة بالعطاء غير المجدوذ، ما لا يضارعه إلا إيمانها الراسخ بشرف خدمة كتاب الله العزيز، وأخص بالذكر معالي الوزير بصفته رئيسا لمجلس إدارة المؤسسة، والصادرة أعضاء الهيئة العلمية، وإدارة مطبعة فضالة، وأطر وأعوان المؤسسة، فليجد هؤلاء وغيرهم في هذه الكلمة بالغ شكري وأوفاه جراء حسن صنيعهم، باعثنا الحيث في ذلك وغاية مينتنا جميعا الظفر بالثقة المطلوبة لمولانا أمير المؤمنين جلالة الملك محمد السادس حفظه الله بالسبعين العثماني والقرآن المجيد، الذي شحن وجدان الأمة بدقه حية من شعور الإيمان بشرف خدمة كتاب الله العزيز وإيلائه سابغ عنایته، من خلال تشييد هذا المعلم الديني الرائد، الذي يختزل من القيم الإيجابية والمعانوي السامية والدلالات العميقة ما يبعث على الاعتزاز بحميد مأثر جلالته وأثيل مكرماته. أبقاء الله لهذه المكارم وجعله عين جمالها وصانه بسر جلالها.

في الجانب المتعلق بأعمال الطبع وما تطلبته من نفقات، توقفت المؤسسة في طبع ما يزيد على 1 936 000 نسخة من مختلف الأحجام، بخلاف مالي قدره 500.00 درهما، يمثل فيها مصحف (المساجد حجم 17/24) نسبة 98 %. أي بمعدل 334 645 نسخة كل سنة، وإن كان هذا الرقم دون الطموح الذي تتغيه المؤسسة لا وهو بلوغ (1 000 000) مليون نسخة سنويا من مصحف المساجد ليس غير ، والذي حدد الأمد الأقصى في بلوغه هو نهاية سنة 2014، إن شاء الله.

وفي الشق المتعلق بتسجيل المصحف المحمدي المرتل، تمثل حجم الكميات المسجلة على مختلف الدعائم المتعددة الواسطة في 207 000 دعامة، كل ذلك بتكلفة مالية إجمالية قدرها 2 083 250.00 درهما برسم السنوات الثلاث، وقد تم توزيع هذه الكميات جميعها المطبوعة منها والمسجلة على فاعلين وشركاء أساسيين في الحق الديني وغيره، يأتي في طليعتهم المندوبيات الجمومية والإقليمية لوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، ثم المجالس العلمية المحلية بالمملكة وبعض المؤسسات الدينية العلمية خارج أرض الوطن بكل من أوروبا ودول إفريقيا الغربية فضلا عن المعاهد والجامعات وجمعيات المجتمع المدني ببلادنا ...

وتغطي المقتضيات القانونية والتنظيمية الصابطة لاستيراد وتوزيع المصحف من قبل الأشخاص الذاتيين والمعنوين، عن طريق الترخيص لهم وفق مساطر وإجراءات إدارية يتم سلوكها في تعاملهم مع المؤسسة، فقد بلغ عدد المصايف ما مجموعه 731 356 نسخة أي بمعدل 785 577 نسخة كل سنة وهو رقم مرشح للزيادة، مما يحمل على التفكير الجدي في خلق صناعة مصحفية وطنية واحدة ببلادنا، تجنبها لصرف مبالغ طائلة بالعملة الصعبة ناتجة عن تكاليف طبع المصحف

يتزامن صدور العدد الثالث من نشرة مؤسسة محمد السادس لنشر المصحف الشريف ونهاية السنة الثالثة على التدشين المولوي السامي لهذا الصرح القرآنى المبارك الفريد في بابه في تاريخ المغرب.

وفي مثل هذا اليوم وهو 26 غشت من سنة 2010 الموافق لـ 15 رمضان 1431 أعطى أمير المؤمنين جلالة الملك سيدى محمد السادس أعزه الله الانطلاقية الفعلية لهذه البناء التنظيمية، باعتبارها مرفقا عموميا يسهر على خدمة كتاب الله العزيز في ربوع مملكته الشريفة نسخا وطبعا وتسجيلا ونشرها وتوزيعها. الشيء الذي أضفي عليها صفة الهيئة الوطنية المرجعية العليا في مجال الإعداد المادي والعلمي والفنى للمصحف الشريف.

فجاءت وهي بهذه المتابة لترجمة أولا سابع العناية والاهتمام الموصول بكتاب الله العزيز الذي توارثه سلاطين الدولة العلوية، وتنافس في إثراه علومه ومباحثه علماء المغرب ببذل الجهد واستفراغ الوسع، خاصة في علم القراءة الذي يبحث عن الفاظ القرآن من حيث التلفظ بها وما يتعلق بذلك من الآداب، ثم علم الرسم الذي يتناول البحث في كيفية تصوير اللفظ بحروف هجائه، وأخيرا علم الضبط الرابع إلى الحركات والسكنات وصور المهمز في المصايف والألواح ونحو ذلك، فتلاقف عموم المغاربة تعدد كتاب الله العزيز وخدمته عن الملوك والعلماء على سبيل الاستئناس بالاتباع والتبرك، وعضاوا عليه بالنواخذ عبر العصور. وثانيا استجابة لضرورات التنظيم والهيكلة، ومسايرة لأساليب العمل المؤسساتي الذي تدعو إليه الحاجة أكثر من أي وقت مضى. ولو شئنا الوقوف على ما أنجزته المؤسسة على مستوى طبع وتوزيع وتسجيل المصحف المحمدي الشريف خلال الثلاث سنوات المنصرمة لصادفنا من العناصر الإيجابية ما يبعث على الارتياح، والتفاؤل بمستقبل هذه المؤسسة، ولعل في لغة الأرقام ما يعزز هذا الرأي،

نشرة مؤسسة محمد السادس لنشر المصحف الشريف

■ التنسيق ورئاسة التحرير: رشيد تبكر

■ المدير المسؤول: حميد حمانى

عنوان المراسلة: زاوية شارع عبد الله بن ياسين وزنقة ابن زيدون - المحمدية - المغرب.
الهاتف: 05 23 31 85 05 - البريد الإلكتروني: fondmed6@gmail.com

www.mushafmohammedi.com ■ الموقع الإلكتروني:

le cercle imprimeur ■ المطبعة:



الهيئة العلمية: عمل متواصل وإنجاز متعدد

العملية لتسجيل المصحف المربلي، الإعداد لإنجاز المصحف المضبوط بالألوان، الموافقة على الشروع في طبع مصحف المساجد بعد تصحيحه ومراجعةه في طبعته الثالثة؛ عرض لائحة الضوابط التي يجب مراعاتها في المصاحف المستوردة؛ تصحيح جميع الألواح التي توصلوا بها من الخطاطين المكلفين برسم المصحف الأخرى وإحالة مشروع هذا المصحف إلى إدارة المؤسسة لتبني عملية الإخراج والتوضيب، اختيار القارئ «معاذ الخططي» من بين 14 قارئ يمثلون 6مدن مغربية لحصوله على أكبر معدل في عملية انتقاء المرشحين لتسجيل المصحف المحمدي المربلي برسم سنة 2013؛ إصدار قرارتها بشأن مشاريع مراجعة المصاحف المحالة إلى أنظارها من قبل إدارة المؤسسة والمودعة لدى هذه الأخيرة من طرف الناشرين، موافقتها على طبع الأعمال الفكريّة التي قام بإنجازها بعض أعضاء الهيئة العلمية ومنها المؤلفات التالية:

- المصحف المغربي الشريف: تاريخ وتطور» من إنجاز الدكتور عبد الهادي أحميتو».

- تحرير وتلقيق الأستاذ «مصطفى البجياوي» على المحقق الذي ذيل به الشيخ محمد بن محمد الخراز المتوفى سنة 718 هجرية منظومته: «مورد الظمان في رسم القرآن»....

وعلادة على ذلك، فقد ساهمت الهيئة العلمية مساهمة فعالة في تشييط الندوات واللقاءات الإعلامية التي نظمت تحت إشراف إدارة المؤسسة، كما قدمت رأيها في عدد من القضايا العلمية التي طرحت على أنظارها ومن بينها:

- عدم إمكانية تحقيق فكرة كتابة مصحف إمام لا يختلف من قط إلى آخر، لأن لكل القراءات المتراءة رسماً الخاص، وضبطها الموفق لأدائها وروايتها.

- طلب النظر في كيفية التعامل مع بقايا أطراف المصحف والأوراق المكتوب فيها بعض القرآن من مخلفات الطباعة.

- جواب حول السؤال الذي طرح من المجلس العلمي المحلي للكลّيم حول الوجه الذي اعتمدته الهيئة في تقسيم آية الكرسي إلى آيتين في المصحف المحمدي



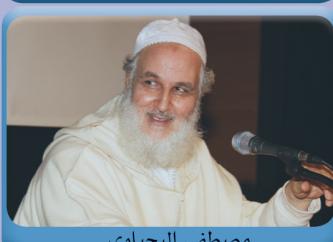
محمد السجافي



عبد الهادي أحميتو



حسن الرحمنى



مصطفى البجياوي

منذ بداية يناير 2012، وإلى متم شهر دجنبر من نفس السنة، سهرت الهيئة العلمية لمؤسسة محمد السادس لنشر المصحف الشريف على القيام بالمهام المنوطة بها؛ والتي تتجلّى (حسب المادة 7 من الظهير الشريف رقم 1.09.198 صادر في 8 ربيع الأول 1431 (23 فبراير 2010) بإحداث مؤسسة محمد السادس لنشر المصحف الشريف) فيما يلي:

- الإشراف، من الوجهة العلمية والفنية، على إنجاز العمليات المتعلقة بنسخ المصحف الشريف وطبعه وتسجيله على مختلف الدعامات المتعددة الوسائل، والعمل على تتبع هذه العمليات ومراقبة تنفيذها؛

- دراسة طلبات الترخيص بطبع المصحف الشريف أو بنشره أو بتوزيعه المقدمة من قبل الأشخاص الذاتيين أو الاعتباريين طبقاً للشروط والإجراءات المحددة بموجب نص تنظيمي، والتحقق من توافر أصحابها على الشروط المذكورة، وعرض نتائج الدراسة على مجلس الإدارة قصد البت في هذه الطلبات؛

- القيام، وفق توصيات مجلس الإدارة، بأعمال المراقبة والتدقيق المشار إليها في المادتين 2 و 4 أعلاه، وإعداد تقارير خاصة بذلك ترفع إلى علم المجلس المذكور، قصد اتخاذ الإجراءات المناسبة عند الاقتضاء.

وقد اعتمدت الهيئة في مراجعة المصاحف وضبط خطتها ووفقاً وعدها، على أقوال السلف، وما جرى عليه العمل في رسم المصاحف من قبل المغاربة.

كما بذلت جهداً كبيراً في تتبع كتابة المصحف الأخرى، ومراجعةه، ليخرج في أعلى درجة من الجودة والضبط والإتقان، إضافة إلى ذلك، تميزت هذه السنة بتنظيم عدد من الندوات التي أشرف عليها الهيئة العلمية وشاركت فيها بشكل فاعل، كما استجاب أعضاؤها لنداء المؤسسة القاضي بالإسهام الفعال في البحوث العلمية التي سيتم طبعها من قبل المؤسسة.

وبلغة الأرقام، يمكن الإشارة إجمالاً إلى أن الهيئة عقدت حوالي 8 اجتماعات من اجتماعاتها العادية، خصصت لدراسة عدد من القضايا، من بينها: مناقشة التدابير

هذا الرقم

751 556

**مصحف وزع
خلال سنة
2012**

أشرفت المؤسسة خلال سنة 2012 على 189 عملية توزيع، وبلغ فيها مجموع الموزع 751 556 نسخة من المصحف الشريف الخاص بالمساجد، وشمل التوزيع الوزارة و 16 مندوبيّة جهة و 65 مندوبيّة إقليمية وأكثر من 70 مجلس علمي ودول أجنبية أخرى منها: ببنين، فرنسا وإسبانيا.

سنة 2013 تعرف طباعة ما يقارب 900 000 مصحف

طبع من المصحف المحمدي إلى غاية 15 غشت 2013 ما مجموعه 542 500 نسخة موزعة على الشكل الآتي:



مصحف حجم 27/20 طبع منه 5 000 نسخة



مصحف حجم 10.5/13.5 طبع منه 5 000 نسخة



مصحف حجم 17/24 طبع منه 450 000 نسخة



مصحف حجم منه (الشراكة مع الناشرين) 17/24 طبع منها 80 000 نسخة



حزبان 40000 نسخة



سورة يس طبع منها 2 500 نسخة



خمسة أجزاء 40000 نسخة



المجلس الإداري لمؤسسة محمد السادس لنشر المصحف الشريف يعقد دورته السادسة

المصادقة على التقريرين المالي والأدبي والإشادة بالذمة المالية للمؤسسة



المطبوعة عرفت تطويرا ملحوظا على مستوى التوزيع إعمالا للبرنامج المعتمد في هذا الصدد، حيث بلغ المجموع العام للنسخ الموزعة إلى حدود 27/12/2012 (751 556)، كما تمت الاستجابة لـ 31 طلب للحصول على المصحف الحمدي تقدمت بها جمعيات المجتمع المدني وبلغ عدد المصايف الموزعة عليها 445 مصها.

من جهته، عرف تسجيل المصحف المرتل، تطويرا كبيرا، حيث عمدت إدارة المؤسسة فضلا عن سلوك مسيطرة المنافسة كما هي منصوص عليها في القانون إلى الاستغناء عن الأشرطة المغناطيسية مراعاة منها

الإنجليزية، وألف (1000) نسخة من سورة يس، وبرم杰 طبع خمسة آلاف (5000) نسخة من المصحف الشريف حجم 27/20، وخمسة آلاف نسخة (5000) من حجم 10.5/13.5.

وبذلك عرفت سنة 2012 – حسب السيد المدير – ارتفاعا في حصيلة طبع المصحف الحمدي الشريف الخاص بالمساجد، إذ انتقلت الكميات المطبوعة من خمسمائة وخمسة عشر ألف (515000) نسخة سنة 2011 إلى ثمانمائة وعشرين ألف (820 000) نسخة سنة 2012، أي بزيادة بلغت نسبتها 62 % مضيفا بآن الكميات

انعقد يوم الاثنين 02 رجب 1434 الموافق لـ 13 مايو 2013 بمقر مؤسسة محمد السادس لنشر المصحف الشريف بالمحمية، اجتماع الدورة السادسة مجلس إدارة المؤسسة برئاسة السيد أحمد التوفيق وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية؛ رئيس مجلس الإدارة.

وقد تمت خلال هذه الدورة المناقشة والمصادقة على كل من التقريرين الأدبي والمالي، كما تم تقديم مشروع تحديد تعريفات الخدمات المقدمة من قبل المؤسسة والمصادقة عليه، فضلا عن تقديم مقترنات اللجنة المكلفة من قبل السيد الوزير بدراسة الملاحظات الواردة في التقرير الافتراضي المعد برسم سنة 2011 والمصادقة عليها:

تميز هذا الاجتماع، بالعرض الذي قدمه السيد مدير مؤسسة محمد السادس لنشر المصحف الشريف أمام أنظراء أعضاء المجلس، حيث أوضح أن مجموع ما تم طبعه من المصحف إلى حدود شهر دجنبر من سنة 2012 بلغ ثمانمائة وعشرون ألف نسخة (820 000 نسخة) من المصحف الحمدي الشريف الخاص بالمساجد بتكلفة مالية إجمالية قدرها (860 000) درهم، وترجمة معاني القرآن الكريم إلى اللغة الفرنسية ألفان (2000) نسخة، وخمسمائة (500) نسخة من ترجمة معاني القرآن الكريم إلى اللغة





ومن المقررات الهامة التي تمت المصادقة عليها من قبل مجلس الإدارة كذلك، اعتماد تعريفات رمزية لمختلف الخدمات المقدمة من قبل المؤسسة كما هي ملحة مشروع القرار محددة في 500 درهم، مع الأخذ بعين الاعتبار البيانات والمواصفات المنصوص عليها في المرسوم التطبقي رقم 2.12.239 الصادر في 23 ربيع الآخر 1434 الموافق ل 06 مارس 2013 والمتعلق بتحديد شروط وإجراءات الترخيص بنسخ المصحف الشريف أو طبعه أو تسجيله أو نشره أو توزيعه.

اعتماد وثيقة أساسية ناتجة عن أمر الإدراجه وأمر الأداء أعداً تطبيقاً لمقتضيات القرار المشترك المتعلق بالتنظيم المالي والمحاسبي للمؤسسة. وخلص بعد افتتاح البيانات التوفيقية والوثائق المحاسبية المتعلقة بالسنة المالية المقفلة في 31 دجنبر 2012 إلى أن المجموع الصافي للأصول بلغ قيمة 6.506.916.14 درهم وذلك بفائض استغلال بلغ 2.427.020.83 درهم. وهي بذلك - يقول خبير الافتتاح المالي والمتحاسب - «تعطي صورة حقيقة عن الوضعية والذمة الماليتين للمؤسسة».

لل الاقتصاد في النفقات، فبلغ مجموع الكميات المسجلة 75 قرص wev و 2500 قرص MP3.

شغلت مسألة منح تراخيص الاستيراد للناشرين هي الأخرى، حيث هاما في أنشطة المؤسسة، حيث بلغت كمية المصاحف التي تم استيرادها من طرف الأشخاص الاعتباريين، خلال سنة 2012، 593845 نسخة، توزعت بين مصاحف كاملة ومصاحف مترجمة وكذلك مصاحف مجزأة، كجزء «عم» وجزء «قد سمع» وجزء «تيارك» ثم مصاحف مقرودة بقلم القارئ الآلي. مع الإشارة - يضيف المدير - إلى أن كمية المصاحف المستوردة خلال سنة 2012 عرفت تراجعاً ملحوظاً مقارنة بسنة 2011 التي بلغت برسماها الكمية المستوردة 788886 نسخة، ويتمثل هذا التراجع في كمية 195041 نسخة، أي بنسبة انخفاض بلغت حوالي 24.80%. ويعزى هذا التراجع إلى تجاوز المرحلة الانتقالية التي كانت قد عرفت مرحلة في التعاطي مع الأشخاص الاعتباريين الراغبين في استيراد المصاحف الشريف وترويجه بالمملكة، ثم التحكم في الكميات عن طريق تقييد الناشرين بالضوابط والمعايير المعبرة التي وضعتها الهيئة العلمية.

وبخصوص الشق المتعلق بال报ير المالي، أكد خبير الافتتاح المالي والمتحاسب، بأن كل العمليات المسجلة محاسبياً، أفضلت إلى

النقطيات الصادرة عن المجلس

- الشروع في تفعيل مقتضيات المرسوم رقم 2.12.239 صادر في 23 من ربيع الآخر 1434 (6 مارس 2013) بتحديد شروط وإجراءات الترخيص بنسخ المصحف الشريف أو طبعه أو تسجيله أو نشره أو توزيعه.
- الاستمرار في إعداد المصحف الحمدي المضبوط بالألوان المتأثرة، مع إعادة النظر في ألوان زخرفة سورة الفاتحة وبداية سورة البقرة.
- الارتياج لمبدأ الشراكة مع القطاع الخاص على مستوى إعادة طبع المصحف الحمدي الشريف والسهور على ضبط هذه الشراكة وإنجاحها لفائدة نشر المصحف الحمدي بمختلف أحجامه وترجماته.
- تسلم المؤسسة من المطبعة أو الوزارة لأصول طبعات المصحف الحمدي بمختلف أحجامه وترجماته.
- التعامل في إطار المرسوم رقم 2.06.388 صادر في 16 محرم 1428هـ (5 فبراير 2007م) المتعلق بتحديد شروط وأشكال إبرام صفقات الدولة وكذا بعض القواعد المتعلقة بتسييرها ومراقبتها، في انتظار صدور قانون الصفقات الجديد الذي سيشرع العمل به مع بداية شهر شتنبر من السنة الجارية.

ترتيب المصحف الحمدي لموسم 1434/2013 ب声道 القارئ معاذ الخططي



سبق له أن شارك في العديد من المسابقات الخاصة بحفظ وقراءة القرآن الكريم، كما رشحته وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية عدة مرات للمشاركة في المسابقات الدولية القرآنية وحصل على شهادات عدة منها:

• الرتبة الأولى لجائزة محمد السادس الدولية

لحفظ القرآن الكريم وتجويده وترتيله وتفسيره عام 2006.

• الرتبة الثانية لمسابقة مكة المكرمة سنة

1999 الدولية لحفظ القرآن الكريم

وتجويده وتقسيمه.

• الرتبة الأولى لجائزة الأزهر

الشريف لحفظ القرآن الكريم

وتجويده سنة 2001.

• الرتبة الأولى لجائزة

الجزائر الدولية لحفظ

القرآن الكريم وترتيله عام

انتهت المؤسسة خلال شهر ماي عملية تسجيل ومراجعة المصحف الحمدي برواية ورش عن ذافع من طريق أبي يعقوب الأزرق برسم موسم 1434/2013، وأصبحت كل النسخ جاهزة في أفق تقديمها إلى حلة الملك محمد السادس أعزه الله في غرة شهر رمضان المبارك.

تسجيل، هذه السنة آلل إلى القارئ «معاذ الخططي» وهو من مواليد سنة 1985 ببروكسل ببلجيكا، يزاول الآن مهمة

الإمامية والخطابة بمسجد «الصفا» ببني ملال، ويعكف على إعداد مشروع علمي لنيل الدكتوراه بمركز «الحوار الديني والثقافي» بجامعة السلطان مولاي سليمان ببني ملال» في موضوع: «فلسفة تكامل العلوم الشرعية من خلال القرآن الكريم».

حفظ «معاذ الخططي» القرآن الكريم على يد الوالدة السيدة مليكة بوهلال «والوالد الشيخ نور الدين الخططي». ثم كرر

السلك بكتاب الحداويات - الكريمات على يد الشيخ عبد الرحمن الحاتمي والحسن أحيان والطاهر أفضيل

وعبد الكبير متبر.



زيارة وفدين هامين لمقر مؤسسة محمد السادس لنشر المصحف الشريف للتعرف على مجهوداتها



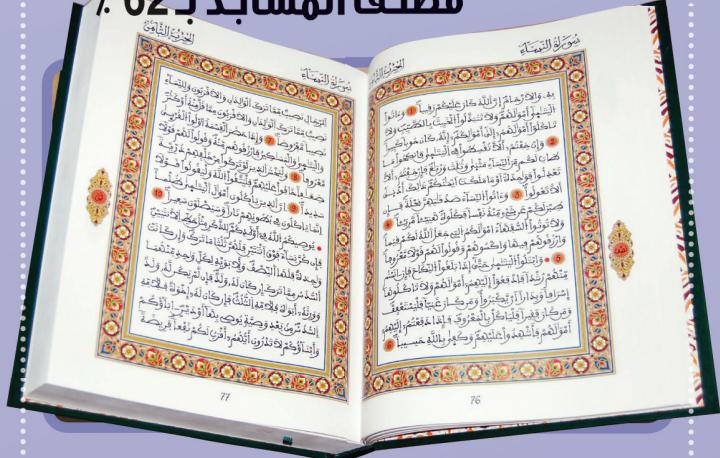
اهتمام إعلامي باز بالمؤسسة وبأنشطتها



في إطار التحضير لبرامج شهر رمضان من سنة 1434. كان مدير مؤسسة محمد السادس لنشر المصحف الشريف اللقاء مع قناة محمد السادس للقرآن الكريم بمقر المؤسسة، حيث تم إنجاز روپورتاجا تلفزيونيا حول هذه الأخيرة. وصل عمر البرنامج إلى حوالي 25 دقيقة، وقد حاول خالله السيد المدير، تقديم صورة كاملة، عن مهم المؤسسة و منجزاتها، كما عدد مختلف تدخلاتها والمساطر التي تضبط هذه التدخلات فضلا عن المشاريع التي أثجزتها أو تلك المستمرة في المستقبل.

ومن جهة أخرى، بثت قناة 24 France الشريط الإخباري الذي أثجزته عن المؤسسة، بعد الزيارة التي قام بها وفدها إلى مقر هذه الأخيرة بالحمدية، والقاء الذي جمعهم بالسيد المدير، الذي زود الفريق الشرف على البرنامج بكل المعلومات الضرورية عن المؤسسة وعن نشاطها والخدمات التي تقدمها صونا ورعاية للمصحف الشريف بالمملكة.

سنة 2012 تسجل ارتفاعا في نسبة طبع مصحف المساجد بـ 62 %



إلى حدود شهر دجنبر 2012، بلغ عدد النسخ التي أشرف المؤسسة على طبعها 820 000 نسخة من المصحف الشريف الخاص بالمساجد، وترجمة معاني القرآن الكريم إلى اللغة الفرنسية 2000 نسخة، وترجمة معاني القرآن الكريم إلى اللغة الإنجليزية 500 نسخة، و 1000 نسخة من سورة يس، وبرمجة طبع 5000 نسخة من المصحف الشريف حجم 20/27 و 5000 من حجم 13.5/10.5 .

وعليه، فقد عرفت حصيلة ارتفاع طبع المصحف الحمدي الشريف الخاص بالمساجد ارتفاعا سنة 2012، إذ انتقلت الكبيات المطبوعة من 515 000 نسخة سنة 2011 إلى 820 000 نسخة سنة 2012، أي بنسبة ارتفاع وصلت إلى 62 %، كما تميزت هذه السنة بطبع حجم جديد من المصحف الحمدي الشريف، حيث طبع حجم 15/12. وكذلك تم طبع ترجمة معاني القرآن الكريم إلى اللغتين الفرنسية والإنجليزية في طبعة ثانية.



موقع المصحف الشريف: ندو تفاعل دائم

The screenshot shows the homepage of the website. At the top, there's a navigation bar with links for 'البحث' (Search), 'تواصل معنا' (Contact us), 'قبل عرض' (View before), 'المصحف المحمدي الشريف' (Muhammad Al-Sharif Quran), 'خدمات المؤسسة' (Institutional services), 'المؤسسة' (The institution), and 'الرئيسية' (Home). Below the header, there's a banner for 'الجموعات الكافية للمصحف الحمادي' (K足 Quran). To the right, there's a section for 'صفح المصحف' (Quran pages) showing three pages of the Quran with the name 'Read mushaf mohammedi'. On the left, there's a news article about the 13th edition of the Quran release ceremony on May 13, 2013. The main content area has sections for 'اعلان المؤسسة' (Institutional announcement), 'الاعلان الثاني الإعلان الثاني' (Second announcement), 'الاعلان الثالث الإعلان الثالث' (Third announcement), and 'الاعلان الثالث الإعلان الثالث' (Third announcement).

الرواق: قسم هذا الركن إلى نافذتين، الأولى خاصة بتصفح المصحف الشريف والاستعمال إلى القراءات حسب الاختيار بين المترئين المغاربة (رواية ورش عن نافع) مع إمكانية التحميل بجودة عالية (وقد زود الموقع بقراءات «عمر الفزابري»، «العيون الكوشي» فضلاً عن إضافة تسجيل القراء الأربع برسم سنة 2011 والقارئ أيت لحسن أو على برسم سنة 2012 والقارئ معاد الخاطي برسم سنة 2013)، أما النافذة الثانية، فتتضمن تسجيلات للندوات واللقاءات التي تظمها المؤسسة أو تتوصل بها من طرف مؤسسات أخرى في إطار التبادل العلمي على أساس أن يكون في دائرة تخصصها.

المؤسسة القيام بها أو التي أقامتها، وقد زودته فعلاً بتاريخ الندوتين اللتيننظمهما المؤسسة وبمحضر عن موضوعهما ومكان انعقادهما.

مركز التحميل: وخصص لتحميل جميع الوثائق الخاصة بالمؤسسة.

أرشيف وتقارير: وهي نافذة مخصصة لتخزين المعطيات المتعلقة بالمؤسسة من تقارير الهيئة العلمية وال المجالس الإدارية وغيرها من دراسات ومحاضر تنجزها المؤسسة.

منشورات: سينضم هذا الركن مجموع المنشورات التي تنشرها المؤسسة من كتب ومجلات وأعمال مطبوعة وغيرها.

المكتبة: سيكون هذا الركن خاص برصيد الكتب بمقتنياته، وخاصة ما تعلق منها بشروط الترشيح، والوثائق المكونة للملف، والتعرفة، والمدة...

من المنتظر أن يتم خلال الأسابيع الأولى من سنة 2013 إطلاق موقع المؤسسة بحلته الجديدة، ذات بعد تفاعلي مع المستعملين، والذي ينتظر أن يتضمن متابعة تامة لكل الأنشطة التي تقوم بها المؤسسة والأعمال القرآنية التي تنتجهما.

تحقق لهذا الغرض، فقد تم الحرص على تنويع نوادرز هذا الموقع وضمان تكاملها وانسجامها، وتيسير ولوجها، وعليه ينطر أن يضم هذا الموقع بعضًا من الأركان التالية:

النافذة الرئيسية: وهي الواجهة الرئيسية للموقع عند فتحه وتضم كل النوادرز المقترحة فيه، ولها خصوصية، وهي أن المبحر في الموقع يمكن أن يلج مباشرةً إلى المصحف المحمدي الشريف، ويقلب صفحاته بالقراءة أو الاستعمال إلى القراء المغاربة الذين تم تسجيлем بإشراف المؤسسة قبل إنشاءها بإشراف من وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية.

تتبع الملفات: لا يخفى أن من بين اختصاصات المؤسسة وكما ينص على ذلك الظهير المحدث لها، تلقي مشاريع الراغبين في كتابة المصاحف أو الراغبين في استيرادها، كي تخضع للدراسة والرقابة من طرف الهيئة العلمية، وبالتالي اقتربنا هذه النافذة التي يستريح لأي مرتفق إمكانية متاحة ملفه وكل المراحل التي قطعها في الدراسة قبل صدور القرار النهائي، من خلال منحه رمزاً سرياً خاصاً به، يظل قائماً منذ إيداع الطلب وإلى غاية صدور القرار النهائي (ما زال تفعيل هذا الركن غير جاهز).

إعلانات: وهو خاص ب乂اراد كل الإعلانات التي تنشرها المؤسسة وخاصة بطلبات العروض والصفقات في إطار الشفافية والمساواة وتكافؤ الفرص.

اجندة: وبها تذكير بتاريخ كل الأنشطة التي تتوiki

شراكة جديدة مع القطاع الخاص ترى النور

صدور المرسوم الخاص بتحديد شروط وإجراءات الترخيص بنسخ المصحف الشريف أو طبعه أو تسجيله أو نشره أو توزيعه

كما كان متوقراً، فقد تعزز تنظيم الشهيد الدبيسي بصدر المرسوم رقم 2.12.239 الصادر في 23 ربيع الآخر 1434 الموافق لـ 06 مارس 2013 والمتصل بتحديد شروط وإجراءات الترخيص بنسخ المصحف الشريف أو طبعه أو تسجيله أو نشره أو توزيعه. لذلك، فقد أصبحت المؤسسة، بعد صدور هذا المرسوم الهام، ملزمة بتطبيق ما ورد فيه، باعتباره المرجعية القانونية التي ستحدد آليات ومجالات تدخلها، والمساطر التي يتبعها للاستفادة من الخدمات التي تقدمها المؤسسة، كما يحدد الحالات التي يتعين فيها استصدار إذن المعاقة على ترويج المصاحف من قبلها، والمتعلقة بالحالات: • في حالة نشر المصاحف الشريفة كاملاً أو جزءاً أو سورة أو آيات منه، عبر مختلف وسائل الاتصال وأماكن العرض والنشر؛ • نسخ المصاحف أي إعادة طبعه تقبلاً عن مصحف آخر مطبوعة ومتداول؛ • طبع المصاحف المخطوط على ورق بمواصفات فنية؛ • تسجيل المصاحف الشريفة على مختلف الدعامات المتعددة الوسائط.

أقدمت مؤسسة محمد السادس لنشر المصحف الشريف، على نشر إعلان خاص بإبداء الاهتمام من أجل إبرام عقود الشراكة لإعادة طبع وتوزيع ونشر المصحف المحمدي الشريف بينها وبين قطاع الناشرين المغاربة الراغبين في ذلك، تحت مراقبتها ومسؤوليتها.

وبحسب إعلان المؤسسة المنشور في الجرائد الوطنية، فإن إنجاز هذا المشروع سيتم في إطار من التعاقد حول تقديم الخدمة العمومية من قبل الناشرين بواسطة القيام بإعادة طبع وتوزيع ونشر المصحف المحمدي على نفقتهم في مقابل الحصول على تراخيص التسويق.

ولإتاحة فرصة الاستفادة والمشاركة أمام الناشرين المؤهلين، عملت المؤسسة على إعداد عقد نموذجي يتضمن العناصر الأساسية مع بروتوكول تفاهم تلتزم الأطراف المعنية بالمشروع



ألبوم الدورة السادسة للمجلس الإداري للمؤسسة



مؤسسة محمد السادس لنشر المصحف الشريف

